JAIST Repository

https://dspace.jaist.ac.jp/

Title	データ駆動型ゲーム開発-ビデオゲームを題材としたプラットフォーム公開,コンテンツ生成,経験駆動型デザインに関す
	る分析
Author(s)	Muhammad, Nazhif Rizani
Citation	
Issue Date	2023-06
Туре	Thesis or Dissertation
Text version	ETD
URL	http://hdl.handle.net/10119/18704
Rights	
Description	Supervisor:飯田 弘之, 先端科学技術研究科, 博士



氏 名 ASRIZAL, Muhammad Nazhif Rizani 学 博士 (情報科学) 位 0 種 類 博情第 505 号 学 位 記 묽 学位授与年月 令和5年6月23日 Data-Driven Game Development: Analysis of Publishing Platform, 論 文 題 \blacksquare Content Generation, and Experience-Driven Design of Video Games 査 委 北陸先端科学技術大学院大学 文 審 飯田 弘之 教授 池田 1) 同 教授 Sakriani Sakti 同 准教授 吉村 仁 静岡大学 名誉教授 准教授 Anggina Primanita Universitas Sriwijava

論文の内容の要旨

The video game industry is highly competitive and rapidly growing, making it crucial for game developers to conduct thorough market research, gather feedback from players, and engage in effective communication with them to develop successful and engaging games. As the market becomes more competitive, it becomes increasingly difficult for game developers to create successful games that stand out in such a crowded field. To achieve success, game developers need to conduct extensive market research to understand the preferences and interests of their target audience. They also need to gather feedback from players during and after the development process, using strategies such as early access releases to receive feedback and improve their games. Historically, game development has not been data-driven, but as the game industry matures, data is becoming an essential and integral part of the game development life cycle to support decision-making across all stages of the process. The uses of data in-game development can be split into two stages: creation and optimization. The creation stage includes concepting, pre-production, and production stages, while the optimization stage includes testing or beta testing, launch, and post-production or live operation stages.

The main objective of this dissertation is to gain a deeper understanding of how game refinement and motion-in-mind theories can be applied in data-driven game development, and how they can be used to measure the entertainment aspect and content quality of video games, which can be useful for game developers and researchers to create better and more engaging video games. To achieve it, we are guided by two purposes: (1) To measure the entertainment aspect of video games from their steam storefront data and to improve the game's visibility on the Steam Platform?, and (2) To define the indicator to measure content quality (difficulty) and player performance in FlowFree, To explore how the value of this indicator differ based on player type. This dissertation provide insights for game developers to create better and more engaging video games as well as providing a new perspective on data-driven approach for game development through the lens of motion-in-mind.

Keywords: Data-Driven, Game Development Life Cycle, Motion-in-Mind, Procedural Content Generation, Puzzle Solver

論文審査の結果の要旨

本博士論文は、思考の世界の力学モデル (motion in mind model) を用いて、データ駆動型のゲ ーム開発方式を探求する. 具体的には、ビデオゲームを題材として、それらの遊戯性やコンテンツ の質の評価に基づいてより魅力的なゲームの開発方法を模索し、ビジネスとして成功する作品の特 徴を明らかにすることを目指す. そのために、(1) ビデオゲームの遊戯性評価として、ゲーム市場 の代表的なプラットフォーム STEAM 上でのユーザのアクセスデータを分析し、アクセス数の多い 成功している作品の特徴を抽出する.次に、(2) パズル型ビデオゲーム FlowFree を題材として、コ ンテンツの質とプレイヤのパフォーマンスを評価し,評価の高い作品を自動創作するAIを開発する. ゲーム開発現場では徹底した市場調査の下、ユーザからのフィードバックを収集し、彼らと効果 的なコミュニケーションをとることで、より魅力的な製品の開発を実践している. ゲームプラット フォーム STEAM はまさにそのような趣旨に基づいて構築されている. 本研究では STEAM 上での ゲーム開発者とユーザのインタラクションをメタなゲームととらえ, STEAM 上のデータを統計分析 に加え、思考の世界の力学モデルのアプローチを加えることでアクセスの多い魅力的なゲームの特 徴の抽出を試みた. このような複合的なアプローチをとることで, 従来の課題となっていた, ゲー ム開発者が見通しのよい状態でより魅力的なゲームを作ることが可能となる.ゲーム開発における データ駆動型アプローチの新たな試みとして、AIによるパズル問題の自動生成プロセスとして、AI によるパズル問題自動生成に遊戯性評価を組み込むことで魅力的で洗練された問題を網羅的に創作 することが可能となる、公聴会ではこれらの研究成果を発表した後、審査員等からの質問に対して 的確に回答した.

以上,本博士論文は,ゲームの遊戯性およびコンテンツの質を定量的に評価し,魅力的なゲームの特徴を明らかにする方策を論じたものであり,学術的に貢献するところが大きい.よって博士(情報科学)の学位論文として十分価値あるものと認めた.