# **JAIST Repository**

https://dspace.jaist.ac.jp/

Title	残響音声からの基本周波数推定に関する検討
Author(s)	鵜木,祐史;石本,祐一;赤木,正人
Citation	Research report (School of Information Science, Japan Advanced Institute of Science and Technology), IS-RR-2005-007: 1-27
Issue Date	2005-03-28
Туре	Technical Report
Text version	publisher
URL	http://hdl.handle.net/10119/8405
Rights	
Description	リサーチレポート(北陸先端科学技術大学院大学情報 科学研究科)



Japan Advanced Institute of Science and Technology

# 残響音声からの基本周波数推定に関する検討

鵜木祐史,石本祐一,赤木正人28 March 2005IS-RR-2005-007

School of Information Science Japan Advanced Institute of Science and Technology 1-1 Asahidai, Nomi, Ishikawa, 923-1292, JAPAN unoki@jaist.ac.jp, y-ishi@jaist.ac.jp, akagi@jaist.ac.jp

©Masashi Unoki, Yuichi Ishimoto, and Masato Akagi, 2005

ISSN 0918-7553

(

## 残響音声からの基本周波数推定に関する検討

## 鵜木 祐史† 石本 祐一† 赤木 正人†

† 北陸先端科学技術大学院大学 情報科学研究科
 〒 923-1292 石川県能美市旭台 1-1
 E-mail: †{unoki,y-ishi,akagi}@jaist.ac.jp

## A study on an F0 estimation method for the reverberant speech

Masashi UNOKI<sup>†</sup>, Yuichi ISHIMOTO<sup>†</sup>, and Masato AKAGI<sup>†</sup>

† School of Information Science, Japan Advanced Institute of Science and Technology 1-1 Asahidai, Nomi, Ishikawa 923–1292 Japan E-mail: †{unoki,y-ishi,akagi}@jaist.ac.jp

## 1. はじめに

計算機における音声合成,音声認識,波形分離といった様々 な音声信号処理技術において,音声の基本周波数は,音声信号 の音源情報を担っていることから,非常に重要な特徴として利 用されている.中でも,実環境において対象となる音声の基本 周波数をクリーンな環境で抽出したものと同じ位,精度よく抽 出できれば,実環境における様々な音声信号処理で生じる諸問 題を解決するための重要な特徴として,推定された基本周波数 を利用できる.例えば,実環境下の音声認識は,雑音や残響の 影響により認識精度が著しく低下することが知られているが, 基本周波数を句や単語の区分化,雑音除去・音声強調の手がか り,あるいは認識器に対するもう一つの特徴として利用する ことで,認識精度の向上に寄与することができる.そのため, 様々な状況において,観測波形から基本周波数を正確に抽出す ることは,極めて重要な問題となっている[45].

基本周波数抽出(推定)に関する研究は古くから行われてい る研究課題であるが,現在でもまだ完全に解決されていない ホットな話題である.この問題を複雑にしている原因は,大別 すると(1)音声が口唇から放射された音波であるため,基本周 波数を表す声帯振動(音源情報)を直接観測することができず, しかもこの振動が準周期的であるということと,(2)観測した 音声信号には,雑音や残響の影響が混入しており,これらが音 源情報を表す特徴を歪ませていることから正確な推定が困難で あるということである.

これまでの研究は,主に(1)に主眼が置かれていたため,対 象となる音声信号がクリーンな環境で観測されるものと暗黙の 了解で仮定されていた.過去 50 年間,相当数の基本周波数抽 出(推定)法が提案されてきた [1-4] が,最近ではこれらの研 究の集大成として,実測された声帯振動(例えば,EGG)の 情報と比較して,高信頼性を有し,高精度に基本周波数を推定 できる方法が報告されている(例えば,TEMPO [33-36],YIN [8] など).しかし,現実的な問題に対応するためには,(2) に も目を向けなければならならないし,雑音・残響環境下でこれ らの高信頼性・高精度な基本周波数推定法がどれだけ正しく機 能するのか見極めなければならない.

著者らは,これまでに様々な推定法に対する耐雑音性を調査 し,いずれも低 SNR (音声に対し雑音パワーがかなり高い状況)では機能しないことを示した.また,これらの調査結果を 踏まえ,耐雑音性に優れた基本周波数推定法を提案し,その有 効性を示してきた [45].耐雑音性を有する基本周波数推定法に ついては,最近になって他にも報告されてきているが,残響に 対する耐性についてはこれまでまったく議論されてこなかった.

本稿では,これまでに提案されてきた代表的な,高信頼で高 精度な基本周波数推定法について,残響特性に対する耐性を調 査する.次にこの調査結果に基づき,耐残響性に優れる特徴を 洗い出し,高信頼性で高精度な基本周波数推定の方略を提案す る.その後で,この方略に基づいたプロトタイプモデルを実装 し,推定法を評価することでその有効性を示す.

2. 推定法の説明に必要な数式の定義

2.1 信号表現

観測される音声信号 f(t)は,式(1)のように,ソースフィル タモデルに基づき,その音源情報 e(t)とある時刻  $\tau$ における声 道情報  $v_{\tau}(t)$  の畳み込みで表されるものとする.一方で,f(t) を解析信号と見なし,式(2)のように,振幅情報  $\alpha_k(t)$ と位相 情報  $k \cdot \omega_0(t)$ ,  $\varphi_k$ からなる複素正弦波モデルとして表される ものとする.

$$f(t) := e(t) * v_{\tau}(t) \tag{1}$$

$$:= \sum_{k} \alpha_{k}(t) \exp(jk \cdot \omega_{0}(t)t + \varphi_{k})$$
(2)

ここで, $\omega_0(t)$ は基本周波数  $F_0(t)$ に対する基本角周波数, $\varphi_k$ は初期位相,kは信号の高調波成分数を表す.f(t)は解析的な 複素正弦波信号であるが、それぞれ、瞬時振幅、瞬時位相とし て個別に高調波信号を取り扱うことができる.このとき、解く べき問題は、観測信号 f(t) から高調波を構成する基本波の周 波数変調(あるいは位相変調)をもつ基本周波数  $F_0(t)$ を推定 することである.

$$F_0(t) = \frac{\omega_0(t)}{2\pi} \tag{3}$$

式 (2) に示す解析信号 f(t) を,観測側で同じ形式で表現 するために,一般に Fourier 変換対や短時間 Fourier 変換対, Wavelet 変換対等を利用する.f(t) は,便宜上,時刻 $\tau$ での波 形の切り出しとして窓関数 w(t) を利用して解析される.ここ で,式(1) と式(2) に対応する,切り出された被解析信号 x(t)は,

$$x(t,\tau) = w(t-\tau)f(t)$$

で表されるものとする.また,音源信号  $s(\omega, \tau)$  と声道特性  $h(\omega, \tau)$ は,それぞれ

$$s(t,\tau) = w(t-\tau)e(t)$$
  

$$h(t,\tau) = v_{\tau}(t)$$
(4)

#### で表されるものとする.

 2.2 Fourier 変換 / Wavelet 変換によるスペクトル分析 式(1)と式(2)の信号表現に基づき, Fourier 変換対 / Wavelet 変換対を利用した信号の分析表現を示す.ここで,各変換の演算子を次のように定義する.

 $\mathcal{F}, \mathcal{F}^{-1}$ : Fourier 変換, Fourier 逆変換  $\mathcal{S}, \mathcal{S}^{-1}$ : 短時間 Fourier 変換, 短時間 Fourier 逆変換  $\mathcal{W}, \mathcal{W}^{-1}$ : Wavelet 変換, Wavelet 逆変換

#### 2.2.1 Fourier 変換対

 $x(t,\tau)$  に対する Fourier 変換対は次式で表される.

$$X(\omega,\tau) := \mathcal{F}[x(t,\tau)]$$
  
=  $\frac{1}{\sqrt{2\pi}} \int x(t,\tau) e^{-j\omega t} dt$  (5)  
 $x(t,\tau) = \mathcal{F}^{-1}[X(\omega,\tau)]$ 

$$= \frac{1}{\sqrt{2\pi}} \int X(\omega,\tau) e^{j\omega t} d\omega \tag{6}$$

ここで, $X(\omega, \tau)$ は複素スペクトルである.

#### 2.2.2 短時間 Fourier 変換対

#### 解析信号 f(t) の短時間 Fourier 変換対は次式で表される.

$$X(\omega,\tau) := \mathcal{S}[f(t)]$$
  
=  $\frac{1}{\sqrt{2\pi}} \int x(t)w(t-\tau)e^{-j\omega t}dt$  (7)

$$f(t) = S^{-1} [X(\omega, \tau)]$$
  
=  $\frac{1}{\sqrt{2\pi}} \int \int X(\omega, \tau) w(t - \tau) e^{j\omega t} d\omega d\tau$  (8)

#### 2.2.3 Wavelet 変換対

解析信号 f(t) の Wavelet 変換対は次式で表される.

$$F(a,b) := \mathcal{W}[f(t)]$$
  
=  $\frac{1}{\sqrt{a}} \int_{-\infty}^{\infty} f(t) \overline{\psi\left(\frac{t-b}{a}\right)} dt$  (9)

$$f(t) = \mathcal{W}^{-1}[F(a,b)]$$
  
=  $\frac{1}{D_{\psi}} \int_{-\infty}^{\infty} \int_{-\infty}^{\infty} F(a,b)\psi\left(\frac{t-b}{a}\right) \frac{dadb}{a^2}$  (10)

ここで, F(a, b) は複素スペクトルであり, a はスケール, b はダ イレーション(シフト)を表すパラメータである.また,  $\psi(t)$  は 基本 wavelet(あるいは analyzing wavelet)と呼ばれ, wavelet 変換の基底を表すものである.基本 wavelet としては任意の関 数を設定することができるが,基底を成立させるために,アド ミッシブル条件:

$$D_{\psi} := \int_{-\infty}^{\infty} \frac{|\hat{\psi}(\omega)|}{|\omega|} d\omega < \infty$$
(11)

を満たす必要がある.これは,基底関数が時間的に閉じていて, その平均値が0であればよいことを意味している.

2.2.4 振幅特性 / 位相特性の表現

上記で示した複素スペクトルは,一般に実部と虚部の表現方 法によって振幅特性と位相特性に分けて表現することもできる. 例えば,式 (6)の複素スペクトル $x(\omega, \tau)$ を

$$X(\omega, \tau) = |X(\omega, \tau)| \exp(j \arg X(\omega, \tau))$$
$$= A(\omega, \tau) \exp(j\phi(\omega, \tau))$$
(12)

と表せば , その振幅スペクトル $A(\omega,\tau)$ と位相スペクトル $\phi(\omega,\tau)$ を

$$A(\omega,\tau) = |X(\omega,\tau)| \tag{13}$$

$$\phi(\omega,\tau) = \arctan\left(\frac{\Im[X(\omega,\tau)]}{\Re[X(\omega,\tau)]}\right)$$
(14)

で求めることができる.ただし, $\Re\{\cdot\}$ と $\Im\{\cdot\}$ はそれぞれ,実部と虚部の成分を取り出す演算子である.尚,wavelet 変換対における複素スペクトルF(a,b)も上記と同様に表現することができる.

2.3 複素ケプストラム分析

次に,2.2節で述べたスペクトル分析について(複素)ケプ ストラム分析により,別の情報表現をみてみる.





#### 2.3.1 振幅スペクトルと位相スペクトルの分離

複素ケプストラム  $C(q,\tau)$ は,対数複素スペクトル  $\log X(\omega,\tau)$ に対する Fourier 逆変換として定義される.

$$C(q,\tau) := \mathcal{F}^{-1} \left[ \log X(\omega,\tau) \right]$$
(15)

ここで,ケプストラム分析では,スペクトル分析での名前の逆 を取る習慣から,パラメータはケフレンシー q(単位は時間) である.この複素ケプストラムを振幅スペクトル/位相スペク トルを利用して記述しなおすと

$$C(q,\tau) = \mathcal{F}^{-1} \left[ \log \left\{ |X(\omega,\tau)| \exp(j\phi(\omega,\tau)) \right\} \right]$$
  
=  $\mathcal{F}^{-1} \left[ \log |X(\omega,\tau)| \right] + \mathcal{F}^{-1} \left[ j\phi(\omega,\tau) \right]$   
=  $\mathcal{F}^{-1} \left[ \log A(\omega,\tau) \right] + \mathcal{F}^{-1} \left[ j\phi(\omega,\tau) \right]$  (16)

となる.この関係式を

$$C(q,\tau) = C_A(q,\tau) + C_\phi(q,\tau) \tag{17}$$

$$C_A(q,\tau) = \mathcal{F}^{-1} \left[ \log A(\omega,\tau) \right]$$
(18)

$$C_{\phi}(q,\tau) = \mathcal{F}^{-1}[j\phi(\omega,\tau)]$$
(19)

と表すことにする.ここで, $C_A(q,\tau)$ は振幅ケプストラム,  $C_{\phi}(q,\tau)$ は位相ケプストラムであり,各ケプストラムは図1の 左側一列に示すような特徴をもつ.複素スペクトルでは振幅ス ペクトルと位相スペクトルの積で表現されていたのに対し,複 素ケプストラムでは,振幅ケプストラムと位相ケプストラムの 和で表現されることになる.この結果から複素ケプストラムを 利用すれば,振幅特性と位相の関係を,スペクトルで積の表現 からケプストラムで和の表現に変えて,信号を分析することが できる.

更に, 複素ケプストラムから複素スペクトル表現に戻すとき

x(t, au)	=	$x_{\min}(t, \tau)$	*	$x_{\rm all}(t,\tau)$
(Periodic)		(Minimum-Phase		(All-Pass
		Component)		Component)

#### (Time-domain)

	$\Downarrow  \mathcal{F}$	↑	$\mathcal{F}^{-}$	1
$X(\omega, \tau)$	=	$X_{\min}(\omega, \tau)$	×	$X_{\rm all}(\omega, \tau)$
(Complex)		(Complex)		(Complex)
$ X(\omega, \tau) $	=	$ X_{\min}(\omega, \tau) $	×	$ X_{\rm all}(\omega,\tau) $
(Real)		(Real)		(Real)
×		×		×
$e^{j\phi(\omega,\tau)}$	=	$e^{j\phi_{\min}(\omega,\tau)}$	×	$e^{j\phi_{\mathrm{all}}(\omega,\tau)}$
(Complex)		(Complex)		(Complex)

#### (Frequency domain)

 $\downarrow \log$   $\uparrow$  exp

$\log X(\omega, \tau)$ (Complex)	=	$\log X_{\min}(\omega, \tau)$ (Complex)	+	$\log X_{\rm all}(\omega, \tau)$ (Complex)
$\log  X(\omega,\tau) $	=	$\log  X_{\min}(\omega,\tau) $	+	$\log  X_{\rm all}(\omega,\tau) $
(Real)		(Real)		(Real)
+		+		+
$j\phi(\omega, au)$	=	$j\phi_{\min}(\omega, au)$	+	$j\phi_{ m all}(\omega, au)$
(Imagenal)		(Imagenal)		(Imagenal)

(Log-frequency domain)

$\downarrow$	$\mathcal{F}$	-1	↑	${\mathcal F}$
$C(\omega, \tau)$	=	$C_{\min}(\omega, \tau)$	+	$C_{\mathrm{all}}(\omega, \tau)$
(Asymmetric)		(Asymmetric)		(Asymmetric)
$C_A(\omega, \tau) $	=	$C_{A,\min}(\omega, \tau) $	+	$C_{A,\mathrm{all}}(\omega,\tau) $
(Even func.)		(Even func.)		(Even func.)
+		+		+
$C_{\phi}(\omega, \tau)$ (Odd func.)	=	$C_{\phi,\min}(\omega, \tau)$ (Odd func.)	+	$C_{\phi,\mathrm{all}}(\omega,\tau)$ (Odd func.)

(Quefrency (time) domain)

図2 複素スペクトルと複素ケプストラムの対応関係.

#### には,下記のような表現もある.

$$\log X(\omega,\tau) = \log A(\omega,\tau) + j\phi(\omega,\tau)$$
$$\log A(\omega,\tau) = \Re \left\{ \mathcal{F} \left[ C_A(q,\tau) \right] \right\} = \Re \left\{ \mathcal{F} \left[ C(q,\tau) \right] \right\}$$
$$\phi(\omega,\tau) = \Im \left\{ \mathcal{F} \left[ C_\phi(q,\tau) \right] \right\} = \Im \left\{ \mathcal{F} \left[ C(q,\tau) \right] \right\}$$

ただし, ℜ{·} と ℑ{·} はそれぞれ, 実部と虚部の成分を取り出 す演算子である.また, 複素ケプストラムと複素スペクトルの 間には, Hilbert 変換(奇関数を偶関数に, 偶関数を奇関数に 変換)で結ばれた関係があり,

$$\Re[\cdot] = \operatorname{Hilbert}\left[\Im[\cdot]\right] \tag{20}$$

$$\Im[\cdot] = \text{Hilbert}\left[\Re[\cdot]\right] \tag{21}$$

と表すことができる.これは,図1左側一列に見られるよう

に,振幅ケプストラムは偶関数,位相ケプストラムは奇関数と なり,図2の左側一列に示すような計算過程から得られる.式 (20)と式(21)は,それぞれ,図2の周波数領域の関係図とケ フレンシー領域の関係図示される各記号の下の()内の特徴の 対応関係を表している.

#### 2.3.2 最小位相特性と全域通過特性の分離

複素スペクトル表現において,振幅スペクトルと位相スペクトルの分割表現の他に,最小位相特性/全域通過特性による分割表現がある. $X_{\min}(\omega, \tau)$ を最小位相(複素)スペクトル, $X_{all}(\omega, \tau)$ を全域通過(複素)スペクトルとすると,複素スペクトルは

$$X(\omega, \tau) = X_{\min}(\omega, \tau) \cdot X_{all}(\omega, \tau)$$

 $\log X(\omega,\tau) = \log X_{\min}(\omega,\tau) + \log X_{\mathrm{all}}(\omega,\tau)$ 

と表される.ここで,上式を複素ケプストラムに対応づけると

$$C(q,\tau) = \mathcal{F}^{-1} \left[ \log X(\omega,\tau) \right]$$
  
=  $\mathcal{F}^{-1} \left[ \log X_{\min}(\omega,\tau) \right] + \mathcal{F}^{-1} \left[ \log X_{all}(\omega,\tau) \right]$ 

## を得ることになり,これをまとめると

$$C(q,\tau) = C_{\min}(q,\tau) + C_{\rm all}(q,\tau)$$
(22)

$$C_{\min}(q,\tau) = \mathcal{F}^{-1}\left[\log X_{\min}(\omega,\tau)\right]$$
(23)

$$C_{\rm all}(q,\tau) = \mathcal{F}^{-1}\left[\log X_{\rm all}(\omega,\tau)\right]$$
(24)

と表すことができる.ここで, $C_{\min}(q,\tau)$ は最小位相(複素) ケプストラム, $C_{all}(q,\tau)$ は全域通過位相(複素)ケプストラム である.このときのケプストラムの構成関係は図1の上段一行 のようになり,複素スペクトルとの導出過程は,図2の上段一 行となる.複素ケプストラムの偶関数/奇関数の関係から,最 小位相(複素)ケプストラムは,

$$C_{\min}(q,\tau) = \begin{cases} 2C_A(q,\tau), & q > 0\\ C_A(q,\tau), & q = 0\\ 0, & \text{otherwise} \end{cases}$$
(25)

より容易に導出することができる.この関係から,最小位相 (複素)スペクトルと全域通過(複素)スペクトルの振幅スペ クトルと位相スペクトルは,それぞれ

$$\log |X_{\min}(\omega, \tau)| = \Re \left\{ \mathcal{F} \left[ C_{\min}(q, \tau) \right] \right\}$$
$$\phi_{\min}(\omega, \tau) = \Im \left\{ \mathcal{F} \left[ C_{\min}(q, \tau) \right] \right\}$$
$$\log |X_{\text{all}}(\omega, \tau)| = \Re \left\{ \mathcal{F} \left[ C_{\text{all}}(q, \tau) \right] \right\}$$
$$\phi_{\text{all}}(\omega, \tau) = \Im \left\{ \mathcal{F} \left[ C_{\text{all}}(q, \tau) \right] \right\}$$

となる.これらの関係を図1の中央一列と右側一列に示す.

## 2.3.3 最小位相成分と全域通過位相成分の分離

上記で得られた最小位相(複素)ケプストラムと全域通過位 相(複素)ケプストラムから,一旦,該当する複素スペクトルに 戻して表現することにする.ここで,最小位相(複素)スペク トルを $X_{\min}(\omega, \tau)$ ,全域通過(複素)スペクトルを $X_{all}(\omega, \tau)$ とすると,

$$X_{\min}(\omega, \tau) = |X_{\min}(\omega, \tau)| \exp(j \arg X_{\min}(\omega, \tau))$$
  
=  $A_{\min}(\omega, \tau) \exp(j\phi_{\min}(\omega, \tau))$  (26)  
 $X_{\text{all}}(\omega, \tau) = |X_{\text{all}}(\omega, \tau)| \exp(j \arg X_{\text{all}}(\omega, \tau))$ 

$$= A_{\rm all}(\omega, \tau) \exp(j\phi_{\rm all}(\omega, \tau)) \tag{27}$$

と表すことができる.このとき,全域通過特性をもつ $X_{All}(\omega, \tau)$ は大きさが1 ( $A_{all}(\omega, \tau) = |X_{all}(\omega, \tau)| = 1$ )であるため,複素スペクトルの大きさ $A(\omega, \tau)$ は最小位相(複素)スペクトルの大きさと等しいことがわかる.

$$A(\omega,\tau) = A_{\min}(\omega,\tau) \cdot A_{\text{all}}(\omega,\tau) = A_{\min}(\omega,\tau)$$
(28)

この結果に従い,再度,複素スペクトルを最小位相/全域通過 位相に関して,振幅スペクトルと位相スペクトルで表現すると,

$$\begin{split} X(\omega,\tau) &= X_{\min}(\omega,\tau) \cdot X_{\text{all}}(\omega,\tau) \\ &= |X_{\min}(\omega,\tau)| \exp(j\phi_{\min}(\omega,\tau)) \\ &\times |X_{\text{all}}(\omega,\tau)| \exp(j\phi_{\text{all}}(\omega,\tau)) \\ &= A(\omega,\tau) \exp(j\phi_{\min}(\omega,\tau)) \cdot \exp(j\phi_{\text{all}}(\omega,\tau)) \end{split}$$

## となるため,最終的に,

$$\log X(\omega,\tau) = \log A(\omega,\tau) + j\phi_{\min}(\omega,\tau) + j\phi_{all}(\omega,\tau) (29)$$

## となる.また,同じ表現を複素ケプストラム表現上ですると

$$C(q,\tau) = \mathcal{F}^{-1} \left[ \log X(\omega,\tau) \right]$$
  
=  $\mathcal{F}^{-1} \left[ \log |X_{\min}(\omega,\tau)| \right] + \mathcal{F}^{-1} \left[ j\phi_{\min}(\omega,\tau) \right]$   
+ $\mathcal{F}^{-1} \left[ \log |X_{\mathrm{all}}(\omega,\tau)| \right] + \mathcal{F}^{-1} \left[ j\phi_{\mathrm{all}}(\omega,\tau) \right]$   
=  $\mathcal{F}^{-1} \left[ \log |X_{\min}(\omega,\tau)| \right] + \mathcal{F}^{-1} \left[ j\phi_{\min}(\omega,\tau) \right]$   
+ $\mathcal{F}^{-1} \left[ j\phi_{\mathrm{all}}(\omega,\tau) \right]$ 

#### の導出過程から

$$C(q,\tau) = C_{A,\min}(q,\tau) + C_{\phi,\min}(q,\tau)$$
$$+C_{A,\text{all}}(q,\tau) + C_{\phi,\text{all}}(q,\tau)$$
$$= C_A(q,\tau) + C_{\phi,\min}(q,\tau) + C_{\phi,\text{all}}(q,\tau) \qquad (30)$$
$$= C_{\min}(q,\tau) + C_{\phi,\text{all}}(q,\tau) \qquad (31)$$

を得る.ただし,

$$C_{\min}(q,\tau) = C_{A,\min}(q,\tau) + C_{\phi,\min}(q,\tau)$$
(32)

$$C_{\rm all}(q,\tau) = C_{\phi,\rm all}(q,\tau) \tag{33}$$

である.

以上, 複素スペクトルと複素ケプストラムの関係を, 最小位 相特性と全域通過特性に着目し, 更に振幅特性と位相特性に分 離した場合の表現をまとめた.図1と図2の全般を眺めると, 複素スペクトルの導出過程と複素ケプストラムの導出関係を通 して, お互いの対応関係を容易に読み取ることができる.

#### 2.4 瞬時周波数

瞬時周波数  $f_i(\omega, \tau)$ は,次式で定義されるように,位相スペクトル  $\phi(\omega, \tau)$ の時間微分で表される.

表 1	論文中で利用される記号の定義.
記号/変数	数学的な意味
t	時間 (s)
f	周波数 (Hz)
q	ケフレンシー (s)
f(t)	解析的な周期信号(有声成分)
e(t)	音源信号(励振信号)
$v_{\tau}(t)$	フィルタ特性(時不変インパルス応答)
$F_0(t)$	基本周波数 (Hz)
$T_0(t)$	基本周期 (s)
$\alpha_k(t)$	瞬時振幅
$\omega_0(t)$	基本角周波数
w(t)	窓関数
$\psi(t)$	基本 wavelet
$x(t, \tau)$	時刻 $ au$ で切り出された解析信号
$s(t, \tau)$	時刻 $ au$ での短時間音源信号
$h(t, \tau)$	時刻 $ au$ でのフィルタのインパルス応答
$X(\omega, \tau)$	複素スペクトル
$A(\omega, \tau)$	振幅スペクトル
$\phi(\omega, \tau)$	位相スペクトル
$X_{\min}(\omega, \tau)$	最小位相特設をもつ複素スペクトル
$X_{\rm all}(\omega,\tau)$	全域通過特性をもつ複素スペクトル
$A_{\min}(\omega,\tau)$	最小位相特設をもつ振幅スペクトル
$A_{\rm all}(\omega, \tau)$	全域通過特性をもつ振幅スペクトル
$\phi_{\min}(\omega, \tau)$	最小位相特性をもつ位相スペクトル
$\phi_{\rm all}(\omega,\tau)$	全域通過特性をもつ位相スペクトル
$S(\omega, \tau)$	音源信号の複素スペクトル
$H(\omega, \tau)$	フィルタの伝達関数を表す複素スペクトル
$C(q, \tau)$	複素ケプストラム
$C_A(q, \tau)$	振幅ケプストラム
$C_{\phi}(q, \tau)$	位相ケプストラム
$C_{\min}(q,  au)$	最小位相特性をもつ複素ケプストラム
$C_{\mathrm{all}}(q,\tau)$	全域通過特性をもつ複素ケプストラム
$C_{A,\min}(q, au)$	最小位相特性をもつ振幅ケプストラム
$C_{A,\mathrm{all}}(q, au)$	全域通過特性をもつ振幅ケプストラム
$C_{\phi,\min}(q, au)$	最小位相特性をもつ位相ケプストラム
$C_{\phi,\mathrm{all}}(q,\tau)$	全域通過特性をもつ位相ケプストラム
$C_{ m src}(q, au)$	音源信号の複素ケプストラム
$C_{\mathrm{flt}}(q, au)$	フィルタ特性を表す複素ケプストラム
$f_i(\omega, \tau)$	瞬時周波数
$\theta(\omega, \tau)$	群遅延
$ heta_{\min}(\omega, au)$	最小位相成分における群遅延
$\theta_{\rm all}(\omega,\tau)$	全域通過成分における群遅延

$$f_i(\omega,\tau) := \frac{1}{2\pi} \frac{\partial \arg X(\omega,\tau)}{\partial \tau}$$
(34)  
$$= \frac{1}{2\pi} \frac{\partial \phi(\omega,\tau)}{\partial \tau}$$
(35)

ただし, 位相スペクトルは時間 7 に対して連続であるものとしている.

ここで,位相スペクトルと位相ケプストラムの対応関係から, ケプストラムも時間 ~ について連続であると仮定できれば,

$$\begin{split} \phi(\omega,\tau) \, = \, \phi_{\min}(\omega,\tau) + \phi_{\rm all}(\omega,\tau) \\ & \updownarrow \end{split}$$

 $C_{\phi}(q,\tau) = C_{\phi,\min}(q,\tau) + C_{\phi,\mathrm{all}}(q,\tau)$ 

の関係から,位相スペクトルと位相ケプストラムの Hilbert 変 換対は,

$$\begin{cases} C_{\phi}(q,\tau) &= \mathcal{F}^{-1} \left[ j\phi(\omega,\tau) \right] \\ C_{\phi,\min}(q,\tau) &= \mathcal{F}^{-1} \left[ j\phi_{\min}(\omega,\tau) \right] \\ C_{\phi,\text{all}}(q,\tau) &= \mathcal{F}^{-1} \left[ j\phi_{\text{all}}(\omega,\tau) \right] \\ & \uparrow \\ & \uparrow \\ \phi(\omega,\tau) &= \Im \left\{ \mathcal{F} \left[ C_{\phi}(q,\tau) \right] \right\} \\ \phi_{\min}(\omega,\tau) &= \Im \left\{ \mathcal{F} \left[ C_{\phi,\min}(q,\tau) \right] \right\} \\ \phi_{\text{all}}(\omega,\tau) &= \Im \left\{ \mathcal{F} \left[ C_{\phi,\text{all}}(q,\tau) \right] \right\} \end{cases}$$

で表される.つまり,この関係を瞬時周波数  $f_i(\omega, \tau)$ の定義式に代入すると,瞬時周波数  $f_i(\omega, \tau)$ をそれぞれ最小位相成分に対応する瞬時周波数  $f_{i,\min}(\omega, \tau)$ と全域通過位相成分に対応する瞬時周波数  $f_{i,\text{all}}(\omega, \tau)$ で表すことができる.

$$\begin{split} f_i(\omega,\tau) &= \frac{1}{2\pi} \frac{\partial \phi(\omega,\tau)}{\partial \tau} \\ &= \frac{1}{2\pi} \frac{\partial}{\partial \tau} \Big\{ \phi_{\min}(\omega,\tau) + \phi_{\text{all}}(\omega,\tau) \Big\} \\ &= f_{i,\min}(\omega,\tau) + f_{i,\text{all}}(\omega,\tau) \end{split}$$

ただし,

$$f_i(\omega,\tau) = \frac{1}{2\pi} \frac{\partial}{\partial \tau} \left( \Im \left\{ \mathcal{F} \left[ C(q,\tau) \right] \right\} \right)$$
(36)

$$f_{i,\min}(\omega,\tau) = \frac{1}{2\pi} \frac{\partial}{\partial \tau} \left( \Im \left\{ \mathcal{F} \left[ C_{\min}(q,\tau) \right] \right\} \right)$$
(37)

$$f_{i,\text{all}}(\omega,\tau) = \frac{1}{2\pi} \frac{\partial}{\partial \tau} \left( \Im \left\{ \mathcal{F} \left[ C_{\text{all}}(q,\tau) \right] \right\} \right)$$
(38)

である.

## 2.5 群 遅 延

位相特性の一つである群遅延  $\theta(\omega, \tau)$  は,次式に定義されるように,位相スペクトル  $\phi(\omega, \tau)$ の周波数方向への微分で表される.

$$\theta(\omega,\tau) := -\frac{\partial \arg X(\omega,\tau)}{\partial \omega}$$
(39)  
$$\frac{\partial \phi(\omega,\tau)}{\partial \phi(\omega,\tau)}$$
(39)

$$= -\frac{\partial \varphi(\omega, r)}{\partial \omega} \tag{40}$$

ただし, 位相スペクトルは  $\omega$  に対して連続であるものとしている.

ここで,2.4節と同様に,最小位相成分と全域通過位相成分 に分離して表現すると

$$\begin{aligned} \theta(\omega,\tau) &= -\frac{\partial \phi(\omega,\tau)}{\partial \omega} \\ &= -\frac{\partial}{\partial \omega} \left\{ \phi_{\min}(\omega,\tau) + \phi_{all}(\omega,\tau) \right\} \\ &= \theta_{\min}(\omega,\tau) + \theta_{all}(\omega,\tau) \end{aligned}$$

を得る.ただし,

$$\theta(\omega,\tau) = -\frac{\partial}{\partial\omega} \left(\Im \left\{ \mathcal{F} \left[ C(q,\tau) \right] \right\} \right)$$
(41)

$$\theta_{\min}(\omega,\tau) = -\frac{\partial}{\partial\omega} \left(\Im \left\{ \mathcal{F} \left[ C_{\min}(q,\tau) \right] \right\} \right)$$
(42)

$$\theta_{\rm all}(\omega,\tau) = -\frac{\partial}{\partial\omega} \left( \Im \left\{ \mathcal{F} \left[ C_{\rm all}(q,\tau) \right] \right\} \right)$$
(43)

である.



図 3 ケフレンシー領域におけるソース・フィルタモデルの分離.

2.6 ケプストラム分析を利用した音源 / フィルタ特性の分離 2.3 節の複素ケプストラム分析で述べたように,複素スペ クトルでは振幅スペクトルと位相スペクトルが積で表現され たのに対し,それぞれに対応する振幅ケプストラムと位相ケ プストラムは和で表現された.最初の信号表現に戻り,式(1) について再考すると,時間領域で畳み込みの関係にあるもの は,スペクトルに変換した周波数領域では積の関係にある.つ まり,音源情報 e(t)と声道フィルタ特性  $v_{\tau}(t)$ の畳み込みは,  $F(\omega) = E(\omega) \cdot V(\omega)$ と積で表現されることになる.これを短 時間 Fourier 変換を利用して信号を分析したものとすると,

$$X(\omega, \tau) = X_{\rm src}(\omega, \tau) \cdot X_{\rm flt}(\omega, \tau)$$
$$= S(\omega, \tau) \cdot H(\omega, \tau)$$
(44)

となる.ただし,音源情報を表すスペクトル $S(\omega, \tau)$ とフィル タ特性を表すスペクトル $H(\omega, \tau)$ は,それぞれ

$$\begin{split} S(\omega,\tau) &= X_{\rm src}(\omega,\tau) = |X_{\rm src}(\omega,\tau)| \exp(j\phi_{\rm src}(\omega,\tau)) \\ H(\omega,\tau) &= X_{\rm flt}(\omega,\tau) = |X_{\rm flt}(\omega,\tau)| \exp(j\phi_{\rm flt}(\omega,\tau)) \end{split}$$

である.そのため,時刻 7 での音源信号とインパルス応答は

$$s(t,\tau) = \mathcal{F}^{-1}[S(\omega,\tau)]$$
(45)

$$h(t,\tau) = \mathcal{F}^{-1} \left[ H(\omega,\tau) \right]$$
(46)

と表される.

#### 一方, 複素ケプストラム分析から上式を捉え直すと

$$\begin{aligned} X(\omega,\tau) &= X_{\rm src}(\omega,\tau) \cdot X_{\rm flt}(\omega,\tau) \\ \log X(\omega,\tau) &= \log X_{\rm src}(\omega,\tau) + \log X_{\rm flt}(\omega,\tau) \\ &= \mathcal{F} \big[ C_{\rm src}(q,\tau) \big] + \mathcal{F} \big[ C_{\rm flt}(q,\tau) \big] \\ &= \mathcal{F} \big[ C(q,\tau) \big] \end{aligned}$$

から,音源情報とフィルタ特性に対応する複素スペクトル  $X_{
m src}(\omega, \tau)$ と $X_{
m flt}(\omega, \tau)$ は,スペクトルで積の表現を取るのに 対し,それぞれに対応する複素ケプストラムは,ケプストラム で和の表現を取ることになる.

$$C(q,\tau) := C_{\rm src}(q,\tau) + C_{\rm flt}(q,\tau) \tag{47}$$

 $= C_A(q,\tau) + C_\phi(q,\tau)$ 

ここで,式(47)で表された複素ケプストラムの実部分の対応 関係を図3に示す.対数振幅スペクトルにおける周波数方向へ の変動を表すものが実ケプストラムなのだから,一般的に,ス ペクトル上では,速い振幅変動を示す音源情報(調波性として, 基本周波数 F0に関する山谷の変化となって表れる)と緩やか な変動を示すフィルタの伝達特性(声道特性としてフォルマン トやアンチフォルマントの配置にともなう変化)は,それぞれ 高ケフレンシー領域と低ケフレンシー領域に分離して表れる. そのため,ケフレンシー領域では,音源かフィルタに対応する ケプストラムを切り出すだけで,その特徴を取り出すことがで きる.このような切り出しに利用するフィルタは,リフターと 呼ばれ,図3の破線プロックで示される.

この考えを利用して, 複素ケプストラムの特性を整理すると 音源情報とフィルタ特性に対応する複素ケプストラム $C_{
m src}(q, \tau)$ と $C_{
m flt}(q, \tau)$ は

$$C_{\rm src}(q,\tau) = C_{A,\rm src}(q,\tau) + C_{\phi,\rm src}(q,\tau)$$
$$C_{\rm ft}(q,\tau) = C_{A,\rm ft}(q,\tau) + C_{\phi,\rm ft}(q,\tau)$$
$$C_{A}(q,\tau) = C_{A,\rm src}(q,\tau) + C_{A,\rm ft}(q,\tau)$$
$$C_{\phi}(q,\tau) = C_{\phi,\rm src}(q,\tau) + C_{\phi,\rm ft}(q,\tau)$$

#### で表され,結果として

$$C_{A,\mathrm{src}}(q,\tau) := (1 - \ell(q,\tau))C_A(q,\tau)$$
 (48)

$$C_{A,\mathrm{flt}}(q,\tau) := \ell(q,\tau)C_A(q,\tau) \tag{49}$$

$$C_{\phi,\mathrm{src}}(q,\tau) := C_{\phi,\min}(q,\tau) \tag{50}$$

$$C_{\phi,\text{flt}}(q,\tau) := C_{\phi,\text{all}}(q,\tau) \tag{51}$$

となる.ここで,  $\ell(q, \tau)$  リフターは, 音源情報とフィルタ特性 を分離する部分にカットオフを持つように設計されるものと する.

例として,図 4(b),(c) に音源信号 e(t) とフィルタのインパ ルス応答 v(t) を示す.図 4(a) はこれらの畳み込み信号である. 図 4(d)-(f) はそれぞれ,図 4(a)-(c) の振幅スペクトルを示す. この事例では,事前にスペクトル領域で作成し,それを時間領 域に変換して表示してある.音源信号は基本周波数 100 Hz 一 定,調波の最大次数を 50 次とし,フィルタ形状は 12 次の LPC を利用して母音/a/を模擬した.図 4(g)-(1) は,それぞれ上式 に示した振幅ケプストラムと位相ケプストラムを示す.図 4(h) の 0.01 s に顕著なピークが見られるが,このときのケフレン シーがちょうど基本周期  $T_0$  に対応し,この逆数が基本周波数  $F_0$  に対応する.

この考えに基づくと,観測信号から声道フィルタ特性を除去した状態で音源情報のみから基本周波数を推定することが可能になる.このケプストラム分析の場合は, $C_{\rm src}(q,\tau)$ からFourier 変換対を利用することで推定可能となる.

本稿では,LPC 分析,適応的フィルタリング等の数学的準備については割愛するが,上記のように声道フィルタ形状を模擬/推定し,その逆特性を利用することで音源情報のみを取り



図 4 音源情報とフィルタ特性の関係.(a) 信号 f(t),(b) 音源信号 e(t),(c) フィルタのインパルス応答 v(t),(d) 信号の振幅スペクトル  $|F(\omega)|$ ,(e) 音源スペクトル  $|E(\omega)|$ ,(f) フィルタの伝達関数  $|V(\omega)|$ ,(g) 信号の振幅ケプストラム  $C_S(q)$ ,(h) 音源の振幅ケプストラム  $C_{S,E}(q)$ ,(i) フィルタの振幅ケプストラム  $C_{S,V}(q)$ ,(j) 信号の位相ケプストラム  $C_{\phi}(q)$ ,(k) 音源の位相ケプストラム  $C_{\phi,E}(q)$ ,(l) フィルタの位相ケプストラム  $C_{\phi,V}(q)$ .

出し,基本周波数を推定する方法が他にも知られている[1-4]. いずれも手法が異なるだけで,本質的な狙いは同じである.

## 3. 基本周波数推定法のアルゴリズム

ここでは,これまでに報告されてきた代表的な基本周波数推 定法を紹介する.

## 3.1 波形処理における基本周波数推定法

3.1.1 時間波形から直接推定する方法

観測された音声信号そのものから直接,基本周波数を推定す る方法として,図 5(a)-(c) に示すような,信号  $x(t,\tau)$  におけ る (a) ゼロ交差法,(b) ピーク検出法,(c) 自己相関法がある. これらの手法はいずれも,窓関数 w(t) で切り出した  $x(t,\tau)$  に おける周期性の検出を狙ったものである.推定結果は基本周期  $T_0(t)$  となるため,この逆数を取ることで,基本周波数の推定



図 5 波形処理における基本周波数推定法.(a) ゼロ交差法,(b) ピーク検出法,(c) 自己相関法, (d) 複数窓長を利用した自己相関法のブロックダイアグラム.



 図 6 AMDF 法を利用した基本周波数推定法のプロックダイアグラム.
 (a) 時間波形に対する AMDF 法, (b) LPC 残差信号に対する AMDF 法.

#### 値が得られる.

ゼロ交差法 [1, 2, 5] では,波形レベルでの振幅値0の交差点 を微分処理等で検出し,その時間間隔  $T_0(t)$  を $\tau$ の間隔で検出 するものである.ピーク検出法 [5, 6] は,同じく $x(t, \tau)$ の振幅 値のピーク値を微分処理等で検出し,その時間間隔  $T_0(t)$  を $\tau$ の間隔で検出するものである.自己相関法 [1, 2, 8] は,次式に 示す $x(t, \tau)$ の自己相関関数を利用してその相関値のピーク値 を検出し,最大ピークを産み出すときの時刻 $\mu = \mu_0$ を求めることで,時間周期 $T_0(t) = \mu_0$ を得るものである.

$$R(\mu) = \sum_{t=t_0}^{t_0+T_{\mu}} x(t,\tau) x(t+\mu,\tau)$$
(52)

ただし,  $T_{\mu}$  は自己相関関数を求める幅であり,一般に窓関数 によって切り出した  $x(t,\tau)$  の幅(つまり,窓長)になる.自己 相関法には,変形自己相関法や対象となる  $x(t,\tau)$  にクリッピ ング処理(例えば, $x(t,\tau)$ の時間平均値以下をゼロとするよう な非線形処理を施す)を利用するものなど,その改良は多枝に 渡っている.

これらの処理には,窓関数による切り出しがあるが,一般に この切り出し幅は基本周期より広くなければならず,通常2,3 倍の幅を取ることが多いが男性話者と女性話者によってこの周 期が2倍以上に異なることから窓長の選び方には注意を必要と している.

#### 3.1.2 多重窓長を利用した自己相関法

窓長の設定によっては,得られるべき基本周期が得られな かったり,2倍周期,半周期の基本周期を誤推定することがあ る.これを避けるために提案された手法がACMWL (Auto-Correlation Multiple Window Length)法[9]である.この手 法のブロックダイアグラムを図5(d)に示す.図中の破線ブロッ ク内は基本的に図5(c)の自己相関法であり,数種類の選ばれ た窓長を利用して,基本周波数を推定し,その中から適切な窓 長と基本周波数を推定するものである.破線ブロック内は,図 5(a) や図5(b)の手法を当てはめることも可能である.



図 7 短時間 Fourier 変換を利用した基本周波数推定法のブロックダイアグラム . (a) 自己相関 法 , (b) Comb フィルタ法 , (c) ラグ窓法 , (d) リフター法 .

#### 3.1.3 AMDF法

時間波形におけるもう一つの処理として,図6に示すよう な,平均振幅差関数 AMDF (Avarage Magnitude Difference Function)法 [10] がある.これはある時刻 $\tau$ で窓関数で切り取 られた  $x(t,\tau)$  に関して,AMDF の距離尺度を利用して周期性 を検出するものである.この他に,後述する LPC の残差信号 に対しても同様に AMDF を利用する方法 [11] もある.

#### 3.2 短時間 Fourier 変換を利用した推定方法

図7に,短時間 Fourier 変換(STFT)を利用した基本周波 数推定法を示す.この方法は基本的に,2.2節で説明した短時 間 Fourier 変換により得られた振幅スペクトル  $|X(\omega, \tau)|$  ある いは対数振幅スペクトル  $\log |X(\omega, \tau)|$  に対し,音源信号の調波 性を何らかの処理により求め,その基本波に対応する基本周波 数 F<sub>0</sub>(t) を推定するものである.代表的な処理は,図 7(a) に 示す自己相関法 [1-4, 19, 20] である.これは,対数振幅スペク トル  $\log |X(\omega, \tau)|$  に対し,帯域制限,クリッピング処理(対数 振幅スペクトルの周波数方向への平均値に対し,平均以下をゼ ロ埋めすることで非線形処理を施し,自己相関への寄与を強調 する)をした上で,自己相関関数によりピークとなる周波数シ フト位置を求めるものである.また,類似する手法として,図 7(b) に示すように,対数振幅スペクトル上の調波性を Comb フィルタ [22-25] (ある基本周波数を仮定してその調波にあたる 櫛を作成するもの)を通し,その積和が最大になる基本周波数 を推定値とするものもある [25].

一方,図7(c),(d)に示すように,一度,対数振幅スペクト

ル  $\log |X(\omega, \tau)|$ を求めた後,いわゆるケプストラム上でのラグ 窓により声道特性を推定し,その逆特性をかけるか [21],リフ ター処理(低域通過フィルタ)をかけることで声道特性の情報 を打ち消し(対数振幅の白色化処理),復元された音源信号上あ るいは,音源スペクトル上で,自己相関法などを利用し,その 周期性あるいは調波性から基本周期,基本周波数を推定するも のである [4].ラグ窓関数を利用するものをラグ窓法(図7(c)), リフター処理を利用するものをリフター法(図7(d))と呼ぶ.

#### 3.3 ケプストラム処理を利用した推定方法

2.6 節で述べたケプストラム処理における音源 / フィルタ特 性の分離の考えに基づいた基本周波数推定法には,図8に示す ように,(a)ケプストラム法(Nollの推定法[12,13]),(b)ク リップストラム法[14],(c)改良ケプストラム法[1-4,15]があ る.これらは,振幅(実)ケプストラムのみに着目し,音源情 報と声道特性を表すフィルタに分割し,その音源特性に見られ る特徴から基本周期ならびに基本周波数を推定するものである.

この手法の最初のものは, Noll によって提案された処理体系 であり, (a)の基本処理は,振幅ケプストラム $C_A(q,\tau)$ あるい は $C_{A,src}(q,\tau)$ で観測される基本周期に対応するピーク位置を 検出し,このときのケフレンシーから $T_0(t)$ を求め,結果とし て基本周波数 $F_0(t)$ を求めるものである.(b)のクリップスト ラムは,クリッピング処理とケプストラム処理の結合から,両 者を文字って提案されたものであり,原理的にはケプストラム 処理と同じである.

(c)の改良ケプストラム法には,(a)の基本処理と基本的に



図 8 ケプストラム処理を利用した基本周波数推定方法のブロックダイアグラム. (a) Noll のケ プストラム法(基本手法), (b) クリップストラム法, (c) 改良ケプストラム法.



図 9 LPC 法を利用した基本周波数推定のブロックダイアグラム . (a) LPC 残差法 , (b) LPC-SIFT 法.

は同じで,対数振幅スペクトルにおける帯域制限を設けたり, フィルタの伝達特性を取り除くために高域通過フィルタに対応 するリフターを利用して,音源信号に対応するケプストラム  $C_{A,src}(q,\tau)$ に対して,そのピークとなるケフレンシーを求め ることで基本周期,基本周波数を推定している.また,処理法 によっては,このピークに荷重関数をかけてピークを強調し, より頑健にピーク位置のケフレンシーを求めるものもある.

**3.4 LPC** 法を利用した推定方法

図 9 に,LPC 法を利用した基本周波数推定法 [1-4] を示す. これには大別して二種類の方法がある.一つは,図 9(a) に示 す,LPC による最小位相特性を有する声道伝達特性  $X_{\rm filt}(\omega,\tau)$ (or h(t))の推定による音源情報 s(t)の周期性の推定方法であ る.これは,直接には,LPC 残差信号に対する自己相関法でも ある.もう一つは,声道伝達特性の逆フィルタリングを利用し た,音源特性  $X_{\rm src}(\omega,\tau)$  (or  $G(\omega)$ )の推定およびその周期性を 検出するものである.いずれも,音源/フィルタ特性の混在し た情報から声道特性を逆推定し,それを利用して音源情報のみ を抽出し,従来ある推定法をそれに適用することで基本周波数 推定を狙ったものである.

3.5 調波性を利用した推定方法

図 10 に,部分調波性の荷重和(SHS:Sub-Harmonic Summetion)を利用した基本周波数推定法 [29] を示す.この方法は,対数周波数  $\log \omega$  における対数振幅スペクトル  $\log |X(\log \omega, \tau)|$ の(部分的)調波性の荷重和を検出することで,基本周波数を推定する方法である.基本的に,Comb フィルタ法と類似する手法であるが,その調波関係を全て見るのではなく,基本周波数のところからある範囲までを見て,その荷重和から推定す



図 10 部分調波性を利用した基本周波数推定法のブロックダイアグ ラム.



図 11 基本波フィルタリング法を利用した基本周波数推定法のブロッ クダイアグラム.

るものである.荷重の取り方にも数種類の決め方があるが,お そらく声道フィルタの形状に類似するものが適切であると思われる.

3.6 基本波フィルタリング法を利用した推定方法

図 11 に,基本波フィルタリング法 [27, 28] を利用した基本 周波数推定法を示す.この方法は,初段で推定された基本周波



図 12 IFHC 法のブロックダイアグラム.(a) 事前に窓幅を固定して 推定する方法,(b) 帯域幅方程式により適切に窓幅を決めて推 定する方法.

数を元にそれを中心とする適応的な帯域通過フィルタを利用 して基本波付近の成分を抽出し,それに対し,再度,自己相関 法等を利用して基本周波数を推定をするものである.これに は二種類の構成があり,一つは図11(a)に示すようなフィード フォワード形を取るもので,もう一つは図11(b)に示すような フィードバック形を取るものである.いずれも初段の推定結果 に最終結果が依存する形となる.

3.7 瞬時周波数を利用した推定方法

2.4 節で説明した瞬時周波数を利用した基本周波数推定法 [32-39] が報告されている.中でも代表的なものとして,TEMPO 法が知られている.これは,瞬時周波数  $f_i(\omega, \tau)$  を利用するこ とで,調波周波数(基本波の倍音周波数)におけるフィルタ出 力での安定な不動点を抽出することで,基本周波数を容易に推 定できるというものである.このTEMPO法は,更に,2.5 節 で説明した群遅延  $\theta(q, \tau)$ からの最小位相成分  $\theta_{\min}(\omega, \tau)$ の遅 延を補償することで,各瞬時における基本周波数の遅延を補正 している [36].

この他, IFHC (Instantaneous Frequency of Harmonic components ) 法 [38, 39] も提案されている.これは TEMPO 法を ベースとしているが, 違いは, (i) 帯域幅方程式を利用した最適 窓関数の決定, (ii) 瞬時周波数  $f_i(\omega, \tau)$  における不動点の抽出, (iii) 調波性に基づいた不動点の抽出である.図 12 に IFHC の 基本処理のブロックダイアグラムを示す.図 12(a) は, 窓関数 を事前に選択した場合(基本的には TEMPO 法と同じ)の処



図 13 定 Q / 定帯域フィルタバンクの帯域幅の配置.

理を示し,図12(b)は,窓関数を帯域幅方程式により決定して (a)の処理に適用するものである.

3.8 瞬時振幅を利用した方法

瞬時周波数の他,瞬時振幅を利用した基本周波数推定法もある.これは,2.2節で説明した短時間 Fourier 変換や wavelet 変換を利用して,2.2.4節で説明した瞬時振幅を特徴とし,この中に見られる調波性を検出して基本周波数を推定するものである. 例えば,著者らによって提案された手法としては,定Qフィルタバンクにおける瞬時振幅 |F(a,b)| でのスケール軸に見える調波性(対数的な配置)を検出し,これを自己相関関数や Combフィルタを利用して基本周波数を推定するものである[40,41].

また,高い周波数帯域での瞬時振幅には,時間方向での周期 性も見られるため,同様に時間方向に対する自己相関処理より 周期性を検出することでも基本周波数を推定することができる.

上記の2点を組み合わせた総合的な処理として, PHIA (Periodicity and Harmonicity using Instantaneous Amplitude)法 [42-44] がある.これは,両者で推定された基本周波数に対し, 推定の確からしさを定義し,これを Dempster の結合則を利用 して最終結果を推定するものである.この処理では,図13 に 示す2種類のフィルタバンクを利用する.二つの推定処理に関 しては,調波性に対して定帯域幅フィルタバンクを,周期性に 対して定 Q フィルタバンクを利用して,基本周波数候補を推定 している.

#### 4. 基本周波数推定法の評価

表2に,前節で紹介したものも含め、代表的な基本周波数推 定法のアルゴリズムの特徴を示す.ここでは,その中でも精度 の高い,次の16個の推定法について評価シミュレーションを 行うことで,耐残響特性を調べる.

- 1.時間波形処理
- (1) 自己相関法
- (2) 複数窓長を利用した自己相関法
- (3) AMDF法(短時間窓処理)
- 2. 短時間 Fourier 変換を利用した処理
  - (1) 自己相関法(対数振幅スペクトル)
  - (2) Comb フィルタリング法
  - (3) Lag 窓法
  - (4) リフター法
- 3.ケプストラム法

- (1) Noll のケプストラム法(基本処理)
- (2) 改良ケプストラム法
- 4 . LPC 法
- (1) 残差信号に対する処理
- (2) SIFT 法
- 5.部分調波性の荷重和(SHS)を利用した方法
- 6. 基本波フィルタリング
- 7 . TEMPO **法**
- 8. IFHC 法
- 9. PHIA法
  - 4.1 評価用データ

評価シミュレーションに用いた音声データは,音声と EGG が同時収録された音声データベース [38, 39] を用いた.この データベースでは,男女各 14 名の発話による 30 文章中(合計 840 文)で構成されるが,本稿ではそのうちの1 文章(「非常 口はどこですか」)を利用した.なお,音声データおよび EGG 波形は,サンプリング周波数 48 kHz で収録されているが,本 稿では 20 kHz にダウンサンプリングして利用した.

次に本稿で取り扱う残響特性の加工方法については,次の二 つの人工的な残響インパルスを利用した.一つは通常の第 K 次 反射波エコーで構成されるインパルス応答  $h_M(t)$ ,もう一つは 指数減衰形の非最小位相インパルス応答  $h_N(t)$  である.

$$h_M(t) = d(t) + \sum_{k=1}^{K} a_k d(t - k \cdot T_R/100)$$
(53)

$$h_N(t) = a \exp\left(6.9t/T_R\right) \cdot n(t) \tag{54}$$

ただし,次数 K = 50, d(t)は Direc のデルタ関数

$$d(t) = \begin{cases} 1, & t = 0\\ 0, & \text{otherwise} \end{cases}$$
(55)

であり, n(t) はガウス性ランダム雑音,  $T_R$  はパワーが 60 dB 減衰するときの残響時間である. パラメータaは, パワーを調 整するものであるため, ここでは,

$$a = \sqrt{1/\int_0^T \exp(-13.8t/T_R)dt}$$
(56)

とした.また,評価条件として, $h_M(t)$ の残響時間 $T_R = 0.5$ , 1,3,5,10,20 msの合計6種類とした.また、 $h_N(t)$ の残響時 間を $T_R = 0.05$ , 0.1, 0.3, 0.5, 1.0, 2.0 sの合計6種類とした.

4.2 評価尺度

各推定方法の推定精度を評価するためのリファレンス( $F_0(t)$ ) として,前節で述べた音声データベース中の EGG 信号に対し, 現在もっとも信頼が高く精度が高い推定方法である TEMPO 法 [34] で推定されたものを利用する.また,各推定法で推定し た基本周波数を  $\hat{F}_0(t)$  と置き,次の二つの評価尺度(正当率と SNR)を利用して,各推定法の推定精度を評価する.

$$Correctness = (N_C/N_V) \times 100$$

$$\int F_0(t)dt$$
(57)

SNR = 
$$20 \log_{10} \frac{\int F(t) dt}{\int (F_0(t) - \hat{F}_0(t)) dt}$$
 (dB) (58)

アルゴリズム	処理領域	周期性	調波性	フィルタ形状	位相特性	放射特性	特徴	引用文献
時間波形処理								
<ol> <li>(1) ゼロ交差</li> </ol>	時間	0	x	x	x	x	$x(t, \tau)$	[3, 5, 6]
(2) ピーク検出	時間	0	x	x	x	x	x(t,  au)	[3, 7]
(3) 自己相関	時間	0	x	x	x	x	x(t,  au)	[1, 3, 8]
複数窓長を利用した自己相関法	時間	0	x	x	x	о	$x(t, \tau)$	[9]
AMDF								
(1) 短時間窓処理	時間	0	x	x	x	x	x(t,  au)	[3, 10]
(2) LPC 残差信号	時間	0	x	о	x	x	$s(t, \tau)$	
短時間 Fourier 変換								
(1) 自己相関	Frequency	x	о	x	x	x	$ X(\omega, \tau) $	[1, 2, 3, 4, 19, 20]
(2) Comb フィルタリング	Freq.	x	о	x	x	x	$ S(\omega, \tau) $	[22, 23, 24, 25]
(3) Lag 窓	Freq./Quef.	x	0	x	x	x	$ S(\omega, \tau) $	[21]
(4) リフター	Frequency.	x	0	x	x	x	$S(\omega, \tau) $	[1, 2, 3]
ケプストラム法								[3, 11]
<ol> <li>Noll のケプストラム法</li> </ol>	ケフレンシー	0	x	x	x	x	$C_A(q, \tau)$	[1, 2, 3, 4, 12, 13]
(2) クリップストラム	ケフレンシー	0	x	x	x	x	$C_A(q, \tau)$	[1, 2, 3, 4, 14]
(3) 改良ケプストラム	ケフレンシー	0	x	x	x	x	$C_A(q,\tau)$	[1, 2, 3, 4, 15, 16, 17]
LPC 法								
(1) 残差信号	時間	о	x	x	x	x	$s(t, \tau)$	[1, 2, 3, 4]
(2) SIFT 法	周波数	x	о	x	x	x	$ S(\omega, \tau) $	[18]
部分調波の荷重和 (SHS)	周波数	x	0	x	x	x	$\log  X(\omega,\tau) $	[29]
基本波フィルタリング	時間	0	0	x	x	x	$s(t, \tau)$	[27, 28]
TEMPO (Previous)	周波数	x	x	x	о	x	$f_i(\omega, \tau)$	[33]
TEMPO	周波数	x	x	x	о	x	$f_i(\omega, \tau)$	[34, 35, 36]
IFHC 法	周波数	x	0	x	0	x	$f_i(\omega, \tau)$	[33]
定 Q フィルタバンク								
(1) Comb フィルタリング	周波数	x	о	x	x	x	$ X(\omega, \tau) $	[40, 41]
(2) 自己相関法	Time	о	x	x	x	x	$ X(\omega, \tau) $	
定帯域フィルタバンク								
(1) Comb フィルタリング	周波数	x	о	х	x	x	$ X(\omega, \tau) $	
(2) ACorr	周波数	x	о	х	x	x	$\log  X(\omega,\tau) $	
(3) SHS 法	周波数	x	о	х	x	x	$\log  X(\omega,\tau) $	
PHIA 法	時間/周波数	0	о	х	x	x	$ X(\omega, \tau) $	[42,  43,  44,  45]
提案法	時間/周波数	0	0	о	0		$s(t, \tau)$	—

表 2 基本周波数推定法(アルゴリズム)で利用された特徴.

ただし, $N_V$  は有声区間と推定された区間長, $N_C$  は推定誤差  $F_0(t) - \hat{F}_0(t)$  が 5 % ないし 10%のときの区間長での割合を示 す.ここで,正答率は,有声区間内で,ある指定された誤差率 の範囲内でどれだけ正しく基本周波数を推定できたかを示し, SNR はそのときの外形の誤差を示す.SNR は高ければ高いほ ど高い精度であることを指す.

#### 4.3 評価結果

図 14 に波形信号の自己相関法による推定結果を示す.図 14(a),(b)にそれぞれ,誤差率 5%と 10%内の基本周波数の推定に対する正答率を示す.横軸は残響時間  $T_R$ (s)を示すが,最小位相特性をもつ残響インパルス応答  $h_M(t)$ に対する残響時間は表示時間の 1/100 である.また,図 14(c),(d)に残響時間に対する平均 SNR と標準偏差を示す.これらの結果から,残響がないクリーンなときは比較的よい精度で基本周波数を推定できており,また最小位相特性をもつ残響インパルス応答  $h_M(t)$ (の実線)に対しては,比較的頑健に基本周波数を推定できていることがわかる.しかし,非最小位相特性をもつ残響インパルス応答  $h_N(t)$ (の破線)に対しては, $T_R = 0.1$  s から急激に推定精度が低下しており, $T_R = 2.0$  s のところでは既に正答率が元の精度の半分以下に達していることがわかる.

図 15 に波形信号の複数窓長を利用した自己相関法による推定結果を,図 16 に波形信号に対する AMDF 法による推定結果を示す.図のフォーマットは,図 14 に示したものと同じである.いずれの結果をみても,最小位相特性を有する残響インパルス応答 $h_M(t)$ に対しては,比較的頑健に基本周波数を推定できるのに対し,非最小位相特性をもつ残響インパルス応答 $h_N(t)$ に対しては,ほとんど推定できておらず,そのときの精度は $h_M(t)$ のときの結果の半分以下になっていることがわかる.

以上の結果から,時間波形における基本周波数推定法は,い ずれも残響の影響を直接受けた音声から推定しなければならな いため,推定精度も直接,残響の影響を受けており,残響に関 して頑健な推定法であるとはいい難い.

次に,図 17 に短時間 Fourier 変換における対数振幅の自己相 関法による推定結果を示す.図のフォーマットはこれまでのも のと同じである.また,横軸は残響時間  $T_R$  (s)を示すが,最小 位相特性をもつ残響インパルス応答  $h_M(t)$ の残響時間は,表示 されている  $T_R$  の 1/100 である.これらの結果から,残響がな いクリーンなときは比較的よい精度で基本周波数を推定できて おり,また最小位相特性をもつ残響インパルス応答  $h_M(t)$  ( の実線)に対しては,比較的頑健に基本周波数を推定できてい ることがわかる.しかし,非最小位相特性をもつ残響インパル ス応答  $h_N(t)$  (の破線)に対しては, $T_R = 0.1$  s から急激に 推定精度が低下しており, $T_R = 2.0$  s のところでは既に正答率 が元の精度の半分以下に達していることがわかる.

図 18 に短時間 Fourier 変換における Comb フィルタ法による推定結果を,図 19 に短時間 Fourier 変換における Lag 窓法による推定結果を,図 20 に短時間 Fourier 変換におけるリフター法による推定結果を示す.いずれの結果も,図 17 と同様のものとなっており,非最小位相特性をもつ残響インパルス応答  $h_N(t)$  に対しては,残響時間が長いときほとんど基本周波数を正しく推定できていないことがわかる.

図 21 に Noll のケプストラム法による推定結果を,図 22 に改 良ケプストラム法による推定結果を示す.図のフォーマットは これまでと同じものである.これらの結果から,残響がないク リーンなときは比較的よい精度で基本周波数を推定できており, また最小位相特性をもつ残響インパルス応答 $h_M(t)$ (の実線) に対しては,比較的頑健に基本周波数を推定でき,非最小位相 特性をもつ残響インパルス応答  $h_N(t)$  (の破線)に対しては, これまでの結果と同様に推定精度が著しく低下していることが わかる.しかし,推定誤差率10%内における正答率に着目する と、これまでの方法による結果と比較すると10%近い正答率の 向上が見られる.これは、ケプストラム処理が Homomorphic 変換であるため,同じ成分をもつ等化な遅延(例えばエコーの ようなもの)については,元のものと遅延成分を同じ成分とし て取り扱えることができるためである.この手法による結果が 決して最良なものであるとは思わないが,残響に頑健な基本周 波数推定法を確立するための一つの手がかりとして,有効な手 法であると考えられる.

次に,図23にLPC法(残差信号)による推定結果を,図24 にLPCF法(SIFT)による推定結果を示す.この結果もこれ までの結果と同様の傾向を示しており,非最小位相特性をもつ 残響インパルス応答 h<sub>N</sub>(t)のとき著しく推定精度が低下してい ることがわかる.同じLPC法の中では,LPC残差を直接利用 するものがまだ推定精度が他のものよりは良くなっていること がわかる.これは,ケプストラム法を利用したものと合わせて 考えると,音源・フィルタモデルを考えたときの音源情報のみ を抽出し,それに対して基本周波数を推定したほうがよいこと を示唆している.

次に,図 25 に SHSF 法による推定結果を,図 26 に基本波 法による推定結果を示す.いずれも調波性,あるいは調波内の うちの基本波に着目して推定する方法であるが,いずれもこれ までの結果と同様,非最小位相特性をもつ残響インパルス応答  $h_N(t)$ のとき著しく推定精度が低下していることがわかる.特 に,基本波フィルタリング法では,残響時間が長いとき,これ までの中で一番精度が低下していることがわかる.これはおそ らく初段の基本周期の推定に失敗し,それの影響を受けた状態 で再度推定していることに起因していると思われる.

図 27 に TEMPO 法による推定結果を,図 28 に IFHC 法に よる推定結果を示す.いずれも瞬時周波数を利用するものであ り,後者はこれに調波性を組み込んだものである.TEMPO 法 では残響がないとき,非常によく基本周波数を推定できている ことがわかる.しかし,いずれの手法も残響時間が長くなるに つれ,推定精度が著しく低下しており,TEMPO法では,基本 波フィルタリングと同程度に精度が低下している.

同じく,図 29 に PIHA 法よる推定結果を示す.この手法は 雑音に非常に頑健な手法の一つであり,著者らによって提案さ れた瞬時振幅・瞬時周波数における周期性・調波性を利用した 基本周波数推定法の初段の推定法である.この手法は,PHIA 法を初段の推定法として利用し,これを元に雑音抑圧した後, TEMPO 法を利用して基本周波数を推定するものであるが,図 29 の結果を初段の推定結果として,最終的に基本周波数を推 定するため,顕著な改善を期待できないかもしれない.

全体的に,図 14~29 を通して結果を眺めると,残響特性に 頑健と考えられる特徴は,(1) Homomorphic 変換により遅延 情報を取り除かれた信号における周期性あるいは調波性と,(2) 音源フィルタモデルを仮定して抽出された音源情報における周 期性あるいは調波性である.そこで,本稿では,残響に頑健な 基本周波数推定法の方略として,上記2点を同時に利用した基 本周波数推定法を考える.

## 5. 残響に頑健な基本周波数推定法の提案

#### 5.1 提案法のアルゴリズム

音源情報の抽出と,信号成分の遅延情報の分離を同時に行う ことが可能な分析法として,2.3節で説明した複素ケプストラ ム分析が有効であると考えられる.理由として次のことがあげ られる.もともとケプストラム分析では,複素スペクトルの積 の表現を和の表現に変換できるものであるため,音源情報と声 道フィルタ特性がケフレンシー領域で重複していないと仮定す れば,容易にこれらを切り分けて扱うことができるものである. また,ケプストラム分析は Homomorphic 分析であり,信号成 分の一定な遅延を同じ信号成分として取り扱うことができるた め,最小位相特性をもつようなインパルス応答による影響を取 り除くことできる.

そのため,図 22 等の結果では,比較的良好な推定精度を示していた.しかし,これらのケプストラムを利用した手法では,振幅ケプストラムのみを利用しており,位相情報を取り扱っていなかったため,時間領域における信号の周期性の手がかりを 直接利用していなかった.

本稿では,音源フィルタモデルを仮定し,複素ケプストラム を利用して,音源情報をもつ複素ケプストラムと声道フィルタ 特性をもつ複素ケプストラムを取り扱い,また同時にその音源 信号の周期性・調波性も取り扱う.本来は,残響の影響を考慮 して基本周波数を推定することから,

 $s(t) * h(t) * h_M(t)$  or  $s(t) * h(t) * h_N(t)$  (59)

という二つの伝達特性(一つは声道伝達特性ともう一つは残響の伝達特性)を取り除いて音源情報のみから基本周波数を推定することになる.しかし, $h_M(t)$ ないし $h_N(t)$ を逆推定してから基本周波数を推定することがかなり困難であるため,h(t)と, $h_M(t)$ ないし $h_N(t)$ を切り分けずにそれらの影響を同時に

考慮することにする.声道フィルタ h(t) の伝達特性は,ケフレンシー領域では,低ケフレンシー領域に集中すると考えられるため,ここでは,図3に示すように,リフター処理にてこららを切り分けることにする.

残響の伝達特性は,単純に考えると信号の周波数成分に対し て遅延をかけるものと考えられる.そのため,Homomorphic 分析の特徴を生かせば,音源信号の特性そのものの遅延を容易 に取り除けることになる(特にエコーのような場合にこの分析 の能力を発揮できる).これ以外の遅延を担う情報が,非最小 位相成分,つまり全域通過位相成分にあると考えれば,最小位 相成分だけを抽出することでこの影響を取り除くことができる. 2.3.2 節で述べたように,複素ケプストラムから容易に,最小位 相ケプストラムを算出できることから,結果として複素ケプス トラム分析を利用することが,最有力な分析法であるといえる.

この考えに基づいた基本周波数推定法のアルゴリズムを図 31 に示す.おおよそこれには 2 種類の方法が考えられる.いずれ も複素ケプストラム分析を利用して,最小位相成分を有する信 号を観測信号から抽出し(残響による位相の影響を取り除き), 最小位相の複素ケプストラムに関してケフレンシーにおいて, リフタリング処理により声道フィルタ特性を取り除くことで, 音源情報のみを抽出する.これをベースとなる初段の処理とす ると,後段の処理として,音源信号の周期性を取り扱うのか, 調波性を取り扱うのかによって様々な手法が考えられる.音源 の周期性を自己相関法によって取り出すものが図 31(a)のアル ゴリズムであり,音源の調波性をスペクトル領域にて自己相関 法で取り扱うものが図 31(b), Comb フィルタリング処理で取 り扱うものが図 31(c), SHS 法で取り扱うものが図 31(d)のア ルゴリズムである.

5.2 推定法の評価

図 32 に,音源フィルタモデルを仮定し,複素ケプストラム を利用して得られた音源信号の周期性を自己相関法にて抽出し た場合の基本周波数推定の結果を示す.図のフォーマットはこ れまでのものと全く同じである.横軸は,残響時間を示すが, 最小位相特性をもつ残響インパルス応答 h<sub>M</sub>(t)の場合,残響時 間は表示された値の 1/100 になっている.結果を見ると,残響 の影響がないときの基本周波数の精度は,TEMPO等に比べて 精度としては若干劣るものの,両残響特性に対して,残響時間 が長くなっても精度が半分以下に低下することなく,おおよそ フラットでかつ正答率 60%以上を保持していることがわかる. この結果は,絶対的に良い推定精度とはいえないかもしれない が,本稿で紹介した全手法の結果と比較すると,明らかに高い 推定精度を得ていることがわかる.

図 33 に,複素ケプストラム分析を用いた音源フィルタモデ ルにおいて,音源スペクトルの自己相関法にて推定された結 果を,図 34 に音源スペクトルの調波性を Comb フィルタリン グにて抽出した場合の推定結果を,図 35 に音源スペクトルの SHS 法にて推定された結果を示す.これらの結果では,図 32 と同様に,残響時間に対してあまり影響を受けずに基本周波数 を推定できることがわかる.特に,図 34 に示す Comb フィル タリングの場合,音源信号の調波性をより良く抽出できている ため,図 32 の結果と同程度に,残響に頑健に基本周波数を推定できていることがわかる.

これらの結果を踏まえると,残響にロバストな基本周波数推 定法の方略として,音源フィルタモデルを仮定したときの音源 情報のみを扱い,同時に残響の影響による遅延を取り除くこと を考慮した上で,音源情報の周期性あるいは調波性を利用して 基本周波数を推定することが最も有効であることがわかった. 残響の影響が少ないときの絶対的な推定精度がまだ十分高いと はいえないが,本手法をベースとして,TEMPO法などで有効 である瞬時周波数を更に利用するとこで,残響環境下において, 残響にロバストで高精度な基本周波数推定法を確立できるもの と考えられる.

6. ま と め

本稿では,残響にロバストな基本周波数推定法を確立するた めの基礎検討として,数学的な記述の準備を踏まえた上で,こ れまでに知られている代表的な基本周波数推定法を紹介した. その後で,最小位相特性を有する残響インパルス応答(エコー) と,非最小位相特性を有する残響インパルス応答の,二種類の 残響特性を利用して,これらの手法の残響に対する頑健性を調 査した.その結果,ほとんどの結果は,エコーのような最小位 相特性をもつ残響特性について,それほど大きく影響を受ける ことなく,ある程度の精度をもって基本周波数を推定できるこ とがわかった.しかし,非最小位相特性をもつ残響特性に関し ては,いずれの手法も残響に大きく影響を受け,ほとんど正し く推定できないことがわかった.特に,ほとんどの手法で,最 小位相特性をもつ残響特性に対する基本周波数推定精度に対し, 非最小位相特性もつ残響の場合,約半分以下までその推定精度 を落としてしまうことがわかった.

各手法で利用されている特徴表現を比較したところ,(1) Homomorphic 変換により遅延情報を取り除かれた信号におけ る周期性あるいは調波性と,(2) 音源フィルタモデルを仮定し て抽出された音源情報における周期性あるいは調波性が,残響 特性に関して頑健で有効な特徴であることがわかった.そこで, 残響に頑健な基本周波数推定法の方略として,音源フィルタモ デルを仮定し,これらの特徴を複素ケプストラム分析を利用し て,音源信号の周期性あるいは調波性を検出して基本周波数を 推定する方法を提案した.同様の評価実験を行ったところ,本 稿で調査したすべての手法(16個)と比べて,本手法が残響に ロバストで,かなり高い推定精度をもつことがわかった.この 手法には,まだいくつか解決しなければならない課題(例えば, クリーンなときの推定精度の向上など)があるが,残響にロバ ストな推定法のベースモデルとして,非常に有効なものである と考えられる.

## 謝 辞

本研究は,科学研究費補助金(No.14780267)の援助を受け て行われた.

#### 文 献

[1] Hess, W. J. "Pitch Determination of Speech Signals,"

Springer-Verlag, New York 1983.

- [2] Hess, W. J. "Pitch and Voicing Determination," in Adcanced in speech signal processing, ed. S. Furui and M.M. Sondhi, pp. 3-48, Marcel Dekker. Inc. New York 1992.
- [3] Furui, S., ディジタル音声処理,東海大学出版会,1985 (in Japanese).
- [4] Suzuki, H., "A story of old-and news of pitch extracton in speech technology," J. Acoust. Soc. Jpn. vol. 56, no. 2 pp. 121-128, 2000 (in Japanese)
- [5] Gold, B. and Rabiner, L., "Parallel processing techniques for estiming pitch periods of speech in the time domain," J. Acoust. Soc. Am., vol. 46, no. 2, pp. 442-448, Aug. 1969.
- [6] Schroeder, M. R., "Period histogram and product spectrum: new methods for fundamental frequency measurement," J. Acoust. Soc. Am., vol. 43, no. 4, pp. 829-834, April 1968.
- [7] Howard, D. M., "Peak-picking fundamental period estimation for hearing prostheses," J. Acoust. Soc. Am., vol. 86, no. 3, pp. 902-910, Sept. 1989.
- [8] de Cheveign'e, A., Kawahara, H., "Yin, a fundamental frequency estimator for speech and music," J. Acoust. Soc. Am., vol. 111, no. 4, pp. 1917-1930, 2002.
- [9] Takagi,T., Seiyama, N., and Miyasaka, E., "A Method for pitch extraction of speech signal using autocorrelation functions through multiple window-length," IEICE vol. J80-A, no. 9, pp. 1341-1350, Sept. 1997 (in Japanese).
- [10] Ross, M. J., Shaffer, H. L., Cohen, A., Freudberg, R., and Manley, H. J., "Average magnitude difference function pitch extractro," IEEE Trans. Acoust., Speech, Signal Process. ASSP-22, pp. 353-361, 1974.
- [11] Un, C. K., and Yang, S. C. "A pitch extraction algorithm based on LPC inverse filtering and AMDF," IEEE Trans. Acoust., Speech, Signal Process. ASSP-25, pp. 565-572, 1977.
- [12] Noll, A. M. "Short-time spectrum and "cepstrum" techniques for vocal-pitch detection," J. Acoust. Soc. Am., vol. 36, no. 2, pp. 226-302, Feb. 1964.
- [13] Noll, A. M. "Cepstrum pitch determination," J. Acoust. Soc. Am., vol. 41, no. 2, pp. 293-309, Aug. 1966.
- [14] Noll, A. M. "Clipstrum pitch determination," J. Acoust. Soc. Am., vol. 44, no. 6, pp. 1585-1591, July. 1968.
- [15] Oppenheim, A. V. "Speech analysis-synthesis system based on homomorphic filtering," J. Acoust. Soc. Am., vol. 45, no. 2, pp. 458-465, 1969.
- [16] Kato, S. and Miwa, J., "Pitch detection usign moving average and band-limitation in cepstrum method and its application," Tech. Rep. of IEICE, SP94-95, Feb. 1995.
- [17] Oppenheim, A. V. and Schafer, R. W. "Homomorphic analysis of speech," IEEE Trans. Audio, Electroacoust., AU-16, no. 2, pp. 221-226, 1968.
- [18] Markel, J., "The SIFT algorithm for fundamental frequency estimation," IEEE Trans. Audio vol. AU-20, pp. 367-377, 1972.
- [19] Kobayashi, H. and Shimamura, T., "An extraction method of fundamental frequency using clipping and band limitation on log spectrum," IEICE vol. J82-A, no. 7, pp. 1115-1122, July 1999 (in Japanese).

- [20] Kunieda, N., Shimamura, T., and Suzuki, J., "Pitch extraction by using autocorrelation function on the log spectrum," IEICE vol. J80-A, no. 3, pp. 435-443, March 1997 (in Japanese).
- [21] Singer, H. and Sagayama, S., "Pitch dependent phone modelling for HMM-based speech recognition," J. Acoust. Soc. Jpn. (E) vol 15, pp. 77-86, 1994.
- [22] Nishi, K. and Ando, S., "An optimal comb filter for timevarying harmonics extraction,", IEICE Trans. Fundamentals, vol. E81-A, no. 8, pp. 1622-1627, Aug. 1998.
- [23] Nishi, K. and Ando, S., "Uniform-Q comb filter and its time/frequency characteristics – filter architecture for fluctuation error –" IEICE vol. J81-A, no. 2, pp. 152-160, Feb. 2000 (in Japanese).
- [24] de Cheveigue, "Separation of concurrent harmonic sounds: Fundamental frequency estimation and a time-domain cancellation model of auditory processing," J. Acoust. Soc. Am., vol. 93, no. 6, pp. 3271-3290, June 1993.
- [25] Miwa, T., Tadokoro, Y., and Saito, T., "The pitch estimation of different musical instruments sounds using comb filters for transcription," IEICE, vol. J81-D-II, no. 9, pp. 1965-1974, Sept. 1998 (in Japanese).
- [26] Yanagisawa, K., Tanaka, K., and Yamaura, I., "A detection method of fundamental period using time continuous properties of spectrum envelope," IEICE vol. J83-D-II, no. 11, pp. 2087-2098, Nov. 2000 (in Japanese).
- [27] Ohmura, H. and Tanaka, K., "Fine pitch contour extraction by voice fundamental wave filtering method," J. Acoust. Soc. Jpn, vol. 51, no. 7, pp. 509-518, July 1995 (in Japanese).
- [28] Sasou, A. and Nakamura, S., "A pitch extraction method using wavelet transform," IEICE A vol. J80-A, no. 11, pp. 1848-1856, Nov. 1997 (in Japanese).
- [29] Hermes, D. J., "Measurement of pitch by subharmonic summation," J. Acoust. Soc. Am., vol. 83, no. 1, pp. 257-264, Jan. 1988.
- [30] Immerseel, L. M. and Martens, J. P., "Pitch and voiced/unvoiced determination with an auditory model," J. Acoust. Soc. Am., vol. 91, no. 6, pp. 3511-3526, June 1992.
- [31] Terhardt, E., Stoll, G., and Seewann, M., "Algorithm for extraction of pitch and pitch salience from complex tonal signals," J. Acoust. Soc. Am., vol. 71, no. 3, pp. 679-688, March 1982.
- [32] Brown J. C. and Puckette, M. S., "A high resolution fundamental frequency determination based on phase changes of the Fourier transform," J. Acoust. Soc. Am., vol. 92, no. 2, pp. 662-667, August 1993.
- [33] Kawahara, H., Masuda-Katsuse, I., and de Cheveigné, A., "Restructuring speech representations using a pitchadaptive time-frequency smooting and an instantaneousfrequency-based F0 extraction: Possible role of a repetitive structure in sounds," Speech Communication, vol. 27, pp. 187-207, 1999.
- [34] Kawahara, H., Katayose, H., Patterson, R. D., and de Cheveigné, A., "Fixed point anaysis of frequency to instantaneous frequency mapping for accurate estimation of f0

and periodicity," Proc. Eurospeech'99, vol. 6, pp. 2781-2784, Sept. 1999.

- [35] Kawahara, H. and Zolfaghari, P., "Excitation source information extraction based on fixed-point analysis," Tech. Rep. of IEICE, 1999.
- [36] Kawahara, H. and Atake, Y., "Vocal fold closure and speech event detection using group delay," Tech. Rep. of IEICE, SP99-171, March. 2000.
- [37] Abe, T. Kobayashi, T., and Imai, S., "Pitch estimation based on instantaneous frequency in noisy environments," IEICE vol. J79-D-II, no. 11, pp. 1771-1781, Nov. 1996 (in Japanese).
- [38] Atake, Y., Irino, T., Kawahara, H., Lu, J., Nakamura, S., and Shikano,K., "Robust fundamental frequency estimation using instantaneous frequencies of harmonic components," Proc of ICSLP2000, vol. 2, pp. 907-910, 2000.
- [39] Atake, Y., Irino, T., Kawahara, H., Lu, J., Nakamura, S., and Shikano,K., "Robust estimation of fundamental frequency using instantaneous frequencies of harmonic components," IEICE vol. J83-D-II, no. 11, pp. 2077-2086, Nov. 2000.
- [40] Unoki, M. and Akagi, M., "A method of extracting the harmonic tone from noisy signal based on auditory scene analysis," IEICE vol. J82-A, no. 10, pp. 1497-1507, Oct. 1999 (in Japanese).
- [41] Unoki, M. and Akagi, M., "Signal extraction from noisy signal based on auditory scene analysis," Proc. ICSLP98, vol. 4, pp. 1515-1518, Dec. 1998.
- [42] Ishimoto, Y., Unoki, M., and Akagi, M., "A fundamental frequency estimation method for noisy speech based on periodicity and harmonicity," Trans. Tech. Com. Psycho. Physio. Acoust., H-2000-81, Sept 2000.
- [43] Ishimoto, Y., Unoki, M., and Akagi, M., "A fundamental frequency estimation method for noisy speech based on periodicity and harmonicity," Proc. ICASSP2001, 2001.
- [44] Ishimoto, Y., Unoki, M., and Akagi, M., "A Fundamental Frequency Estimation Method for Noisy Speech Based on Instantaneous Amplitude and Frequency," Proc. EuroSpeech2001, pp. 2439-2442, Sept. 2001.
- [45] Ishimoto, Y., Unoki, M., and Akagi, M., "Fundamental frequency estimation for noisy speech based on instantaneous amplitude and frequency," JAIST Research Report, IS-RR-2005-006, March 2005.



図 14 自己相関法による推定結果 . (a) 5%誤差内の正答率, (b) 10%誤差内の正答率, (c) 平均 SNR, (d) SNR の標準偏差.



図 15 複数窓長を利用した自己相関(ACMWL)法による推定結果.(a) 5% 誤差内の正答率,
 (b) 10%誤差内の正答率,(c) 平均 SNR,(d) SNR の標準偏差.



SNR , (d) SNR の標準偏差 .







差内の正答率,(c)平均 SNR,(d) SNRの標準偏差.



(c) 平均 SNR , (d) SNR の標準偏差 .



図 21 Cepstrum 法による推定結果 . (a) 5%誤差内の正答率 , (b) 10%誤差内の正答率 , (c) 平 均 SNR , (d) SNR の標準偏差 .



(c) 平均 SNR , (d) SNR の標準偏差 .







<sup>(</sup>c) 平均 SNR , (d) SNR の標準偏差 .



図 25 SHS 法による推定結果 . (a) 5%誤差内の正答率 , (b) 10%誤差内の正答率 , (c) 平均 SNR , (d) SNR の標準偏差 .



(c) 平均 SNR , (d) SNR の標準偏差 .











SNR , (d) SNR の標準偏差 .



図 30 複素ケプストラム分析におけるソースフィルタモデルの関係.



図 31 複素ケプストラム分析を利用したソースフィルタモデルに基づく基本周波数推定法のア ルゴリズム.(a) 音源信号に対する自己相関法,(b) 音源スペクトルに対する自己相関 法,(c) 音声スペクトルに対する Comb フィルタリング,(d) 音源スペクトルに対する SHS 法.



図 32 複素 Cepstrum 法(音源信号に対する自己相関法)による推定結果.(a) 5%誤差内の正 答率,(b) 10%誤差内の正答率,(c) 平均 SNR,(d) SNR の標準偏差.



図 33 複素 Cepstrum 法(音源スペクトルに対する自己相関法)による推定結果. (a) 5% 誤差 内の正答率, (b) 10% 誤差内の正答率, (c) 平均 SNR, (d) SNR の標準偏差.



図 34 複素 Cepstrum 法(音源スペクトルに対する Comb フィルタリング)による推定結果. (a) 5%誤差内の正答率,(b) 10%誤差内の正答率,(c) 平均 SNR,(d) SNR の標準偏差.



の正答率,(b) 10%誤差内の正答率,(c) 平均 SNR,(d) SNR の標準偏差.